

De tentoonstelling **Frédéric Arditi, Jacques Lennep, Frank Maieu, Raymond Minnen, Nibbrig, Benoit Piret en André Stas**, loopt nog tot en met zondag 3 september 2017.

Boekpresentatie *Folie à deux*"

Folie à deux is een uitgave van Demian en De Vrienden van De Zwarte Panter.

Boekpresentatie tijdens de vernissage van de tentoonstelling *Revised Recollections* van Nick Andrews op zaterdag 9 september 2017 om 18u00. Inleiding: Sergio Servellón, directeur FeliXart Museum. De editie bestaat uit een aquarel van Nick Andrews, een collage object en een cut-out van Nadia Naveau en twee leporello's met werk gemaakt tijdens een recente reis naar Mexico. Het geheel is gevat in een luxe linnen overslagmap (gesloten formaat 26x18,5 cm.) vormgegeven door Jelle Jespers.

De oplage bestaat uit 30 genummerde en gesigioneerde exemplaren. Prijs: 450 euro.

Intekenen kan door te storten op rekeningnummer IBAN: BE96 0682 0095 2705 van De Vrienden van De Zwarte Panter. Info: www.dezwartepanter.com en www.demian.com

Frieda van Dun - De vier seizoenen

De tentoonstelling loopt in de Sint-Ursulastraat 11 te Tongeren van zaterdag 2 september t.e.m. zaterdag 30 september. Vernissage op vrijdag 1 september om 19.00u. Verwelkoming door Patrick Dewael, Burgemeester en gelegenheidstoespraak door Camille Paulus, Ere-Gouverneur Provincie Antwerpen. Tentoonstelling toegankelijk elke donderdag en vrijdag tussen 14u00 en 17u00, zaterdag en zondag tussen 10u00 en 17u00. Gelieve uw aanwezigheid te bevestigen via lutgart.voets@stadttongeren.be of 012 80 00 48, uiterlijk dinsdag 29 augustus.

Artists' Publications: The Belgian Contribution

In dit boek, het eerste over dit onderwerp, beschrijft kunsthistoricus Johan Pas hoe beeldende kunstenaars het boek en het tijdschrift hebben ingezet voor hun artistieke praktijk. Ook de rol van Belgische kunstuitgevers en galeristen komt aan bod. De auteur laat het verhaal beginnen aan het einde van de 19de eeuw en schetst de ontwikkelingen tot op vandaag. Kunstenaars uit de Zwarte Panter gemeenschap die besproken worden zijn Jan Cox, Pjeroo Roobjee, Marcel van Maele, Paul De Vree en Hugo Claus. De boekvoorstelling vindt plaats op 15 september om 17u00 in het Maurice Verbaet Art Center en gaat gepaard met een kleine tentoonstelling (tot 15 oktober). Het rijk geïllustreerde boek werd uitgegeven bij Koenig Books, London en is verkrijgbaar in de betere boekhandel.

Maurice Verbaet, Mechelsesteenweg 64A, 2018 Antwerpen. Info: www.verbaet.com

Voorstelling romandebuut "Glorie" van Patricia Jozef

Uitgeverij De Geus en L&M Books nodigen u graag uit op de presentatie van *Glorie*, het prachtige romandebuut van Patricia Jozef op zaterdag 16 september om 20u00 in de galerie De Zwarte Panter. Op het programma: Guido Belcanto, Maud Vanhauwaert, Patricia Jozef in gesprek met redacteur Ad van den Kieboom, en uiteraard een feestelijk glas.

De boekenverkoop wordt verzorgd door De Groene Waterman.

De toegang is gratis maar de plaatsen zijn beperkt. Graag aanmelden via inge@lmbooks.be

Voorstelling dichtbundel *Vermoeden van licht* van Richard Foqué

Op zaterdag 7 oktober om 20u00 stelt Uitgeverij P de nieuwe dichtbundel, *Vermoeden van licht* van **Richard Foqué** voor in De Zwarte Panter. In *Vermoeden van licht* plaatst hij deze thema's in het spanningsveld tussen ruimte en tijd. Tijd als voorwaarde voor leven, "zonder tijd geen leven", deze intrigerende uitspraak van Stephen Hawking in zijn *A Brief History of Time* is daarbij de leidraad. **Prof. Em. Dr. Antoon Van den Braembussche** leidt de bundel in. Dichter **Richard Foqué** leest voor uit *Vermoeden van licht*, begeleid door sopraan **Nele Peeters** en **Hendrik De Bruyn** op de piano. Uitgever **Leo Peeraer** overhandigt de eerste exemplaren gevolgd door de glazen van de vriendschap.

Boekvoorstelling "Mood Indigo"- Roger de Neef en RoBie Van Outryve

Het afstandelijke en evenzeer doordringbare blauw is de meest immateriële kleur die ons bezighoudt. Uit dat blauw heeft de dichter/staatsprijzslaureaat **Roger de Neef** in samenwerking met kunstschilder **RoBie Van Outryve**, vormvaste beelden, stemmingen en

gedichten laten ontstaan. De jazzy titel *Mood Indigo* bevat 10 gedichten en een brief met telkens twee oorspronkelijke, krachtige en fijnzinnige gouaches van Van Outryve. De bundel zelf (17,5 cm x 25 cm) werd handgezet en gedrukt op de degelpers door **Hendrik Verschave** in atelier de '2 Zoete Lievekes Pers' in Alveringem. *Mood Indigo* is een zuiver artisanale uitgave in een linnen foedraal op 50 exemplaren waarvan er 35, genummerd en getekend, bestemd zijn voor verspreiding. Ieder exemplaar kost 330 €. De voorstelling, gevolgd door een receptie, gebeurt op zaterdag 14 oktober om 18u00 in Galerie De Zwarte Panter.

Philippe Vandenberg - *Absence, etc.*

De eerste monografie over Philippe Vandenberg sinds zijn overlijden, geeft een rijk en een nieuwe beoordeling van zijn gevarieerd oeuvre. Opgesteld als een chronologische portfolio van schilderijen en tekeningen van Philippe Vandenberg nodigt dit uitgebreid geïllustreerd boek de lezer uit om de avontuurlijke carrière van de kunstenaar te ontdekken. Daar hij regelmatig van stijl veranderde om via stylistische en formele omwegen van figuratieve expressie tot lyrische abstractie uiteindelijk tot woord en tekst gebaseerde schilderijen te komen. Uitgegeven en met een inleiding door Wouter Davidts, bevat het boek een essay door de gekende historicus David Anfam, het laatste interview met Vandenberg door de kunstenaar Ronny Delrue waarin hij zegt dat het werk van Jan Cox *De bloedregen* hem heeft beïnvloed, en een seminarie debat met Jo Applin, Anna Dezeuze, Maarten Liefoghe, Rafäel Pirenne, Merel Van Tilburg en John C. Welchman in de studio van de kunstenaar in 2016. Het boek werd uitgegeven door Hauser & Wirth Publishers.

Het Wilde Westen. Van Buffalo Bill tot Bobbejaan

Hedendaagse kunst in een spannende dialoog met honderden westernobjecten en indiaanse artefacten. Historische foto's en filmpjes, originele striptekeningen en filmaffiches, opgezette dieren en speelgoed. Tilo Baumgärtel (D), Fred Bervoets (BE), Guillaume Bijl (BE), Sébastien Bonin (BE), R.C. Gorman (VS), Tom Liekens (BE), Kylie Manning (VS), Malcolm Morley (VS), Nadia Naveau (BE), Pjeroo Roobjee (BE), Sven 't Jolle (be), Edgard Tytgat (BE), Camiel Van Breedam (BE), Philippe Vandenberg (BE), Eric Wansart (BE), Jess De Gruyter (BE)
De tentoonstelling wordt samengesteld door kunstenaar Tom Liekens en Frank Herreman (gewezen-conservator van het Etnografisch Museum van Antwerpen). Venetiaanse Gaanderijen, Zeedijk Oostende. Tot en met 1 oktober. Info: www.oostendecultuurstad.be

The Kokoschka Papers

'Als kunstenaar heb ik niet de intentie om anderen te bekeren.' De Oostenrijkse kunstschilder en schrijver Oskar Kokoschka sprak duidelijke taal zeventig jaar geleden. Bekerende wilde hij de mensen niet. Hen bewustmaken des te meer. Kokoschka, die in 1957 mentor van Ysbrant werd, riep op om te kijken. Te leren kijken. Met open blik. Zeventig jaar later denkt een groep hedendaagse kunstenaars na over de betekenis van Kokoschka's petitie uit 1947 vandaag. Ysbrant is eregast op deze expo.

Een gesamtwerk van: Lev Adamov, Dirk Caluwaerts, Joris De Geest, Hind Eljadid, Erik Eggermont, Atilla Erdem, Annik Rachel Klaes, Bruno Kristo, Niko Raes, Ann Schoeters, Jelle Spruyt, STEFSON, Britt Truyts, Layla Van Bogaert, Olivia van Trigt en Ysbrant.
21/9, 23/9, 24/9, 30/9, 1/10, 7/10, 8/10

Museum De Reede - GOYA, ROPS EN MUNCH IN ANTWERPEN

Museum De Reede (MDR) in Antwerpen, uitsluitend gewijd aan grafische kunst, is een initiatief van de Nederlander Harry Rutten, die zijn kunstverzameling met vooral prenten van Goya, Rops en Munch aan een Belgische Stichting schonk. De unieke en nog steeds groeiende MDR-collectie omvat ook werk van Jacob Toornvliet, Théophile Alexandre Steinlen en Käthe Kollwitz, naast een vijftiental Belgische kunstenaars als Rik Wouters, Henri Evenepoel, Edgard Tytgat, Eugeen Van Mieghem, Walter Sauer, Gustave Van de Woestijne, Dees De Bruyne, Hugo Claus en Fred Bervoets.

Ernest Van Dijckkaai 7 - 2000 Antwerpen. T. +32 (0)3 434 03 04

Openingstijden, zondag, maandag, donderdag, vrijdag en zaterdag van 11u00 tot 17u00

Meer info : info@museum-dereede.be / www.museum-dereede.com